

مكبور عمروس أحديدلان

الدار الذهبية

فن التعامل مع الأصدقاء

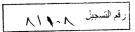
Dealing with Friends Art



يكتمو

جروحس لقمر برداه





الدار الدهبية



فل لي من تصاحق (أقل لكن من لأنت



إلى ...

المستاذ الدكتور/محسركمال (السنووى

وكيل كلية التربية الرياضية لشنون خدمة المجتمع وتتمية البيئة – جامعة المنصورة

يسعدى أن أهدي سيادتكم كتاب:

فن التعامل مع الأصدقاء

مع خالص احترامي لشخصكم،

محىرو بىردك



"سلام على الدنيا إذا لم يكن بها ... صديق صدوق صادق الوعد منصفًا"

الصداقة أجمل شيء في الوجود، فهي علاقة إنسانية راقية، وتعبير عن صلة بشرية رائعة، ومنبع لتقبل وحب الحياة بكل أحزالها وآلامها.

الصداقة كالبنيان، كلما كان أساسها قويًا عاشت فترة أطول، وعلاقــة الصداقة دعائمها عديدة: الود - التفاهم - التعاطف - تقارب المباديء - الميول، كلها تخلق علاقة متينة يصعب على الرياح العاتبة اقتلاعها.

والأصدقاء ثلاثة أنواع، هم:

العاصى:

وهو المرتكب والمتشبع بالمعاصي، وهذا الصديق ... ابعد عنه كل البعـــد مهما كان يلزمك الأمر.

الغافل:

وهو طيب القلب، ولكن في غفلة، وهذا لا يقال عنه عاصي.

الصالح:

هذا الصديق تشبث به بكل ما تستطيع.

والله أسأل أن ينفع به، وأن يجعله خالصًا لوجهه الكريم.

المؤلوس

الصحاقق

تعد الصداقة في مفهومها العام، قدرة الإنسان على أن يتوافق مسع نفسسه أولاً، ومع الآخرين ثانيًا، وأن يقبل نفسه، ويقبل الآخرين، فهو إذًا لا يعيش منفردًا في هذه الحياة، وإنما مع الآخرين، وهذه طبيعة الكائن البشري مذ خلق الله الإنسان على وجه الأرض.

وتنفق معظم الدراسات النفسية الحديثة على وجود صلة وثيقة بين النفاعل مع الأصدقاء، وبين النوافق النفسي الاجتماعي في كل مراحل الحياة بصفة عامـــة، وفي مرحلتي الطفولة والمراهقة بصفة خاصة.

وقد أظهرت دراسات اواجيل ومك، فيما يتصـــل بالصـــحة النفســية أن الأشخاص الذين يفتقدون الأصدقاء يكونون أكثر عرضة للإصـــابة باضـــطرابات ا نفسية، منها:

- التوتر.
- القلق.
- الاكتتاب.
- الملل والسأم.
- اخجل الشديد.
- بطء تقدم الذات.
- بعدة عسم الدات.
- ضعف مقاومة الأمراض الجسمية، والتأخر في الشفاء.
- العجز عن التصرف الكفء عندما تضطرهم الظروف إلى التفاعل مع

أَنَّمُ الصداقة، هي البذرة الأولى في تكوين حيساة المجتمعسات وتقسارب وجهات نظر الناس حول موضوع ما، أو إقامة صلة القربي ... وغيرها.

وعند الإبحار في تكوين مفهوم الصداقة تاريخيا وانتروبولوجيًا لوجدناها تدل على بداية تكوين الإنسان للمجتمع، وامتداد هلذا المجتمع إلى المجتمعات الأخرى، فالإنسان قديمًا مارس أول مهنة في التاريخ وأقدمها، وهي الزراعة، فقل كانت الأرض هي الصديق الوفي الذي ظل يرعاه أكثر من نفسه أحيانًا، فالأرض هي الأم والصديق، وهي التي سهر من أجلها ورواها بالدم دفاعًا عنها، وحفظ علاقته بما وضحى من أجلها، فكانت الصداقة الأولى بين الفلاح والأرض، صداقة امتدت إلى عمق جذور الإنسان في التاريخ، هذا الإنسان الذي يتغير كيانه عسدما يترك أرضه أو وطنه، ولن يجد في هذه الأرض الواسعة متسعًا له.

إن الأرض، هي أفضل تعبير عن إخلاص الإنسان، بعد أن بني عليها متوله، وأقام عليها أمنه، وتزوج عليها، وأنجب أولاده، وعلمهم الإخلاص لها والتضـــحية من أجلها، وعليها تقارب مع الناس وتجاور معهم.

إن التعبيرات الرمزية عن الصداقة كثيرة، وشواهدها متعسددة، فصداقة الرجل مع الأرض تأخذ منحى الوفاء لهذه الصداقة، وصداقة الرجل مع الزوجة لها أبعاد أكثر مما هي امتداد روحي لأجل البناء الدنيوي وتكوين أسسرة، وصداقة الإنسان مع الآخرين المحيطين به ومشاركته لهم في السراء والضراء.

تلك العلاقة التي لا يعيها الإنسان حق الوعي إلا عندما تنفصـــم إحــــدى وشائجها وتتحول إلى النقيض من ذلك. والروابط بين الناس قائمة على أساس حاجة الناس لبعضهم البعض، فالبشر يقدم كل منهم للآخر أعظم مسرات الحياة وأفراحها وأحزاهًا، وربما تكون هــــــنه الروابط أحد الأسباب الرئيسة في ملاحظة كل منا للآخر ومحاولة فهمه، ومعرفة ما يدور بداخله، ليمتد هذا الفهم ويتحول إلى صداقة أكثر عمقًا، فالناس تحتاج للناس من خلال ما يقدمونه لهم من مسائدة اجتماعية تسهل بالفعل عملية التوافـــق مسع الناس والاستمرار بالحياة والتكيف رغم المصاعب.



السِّجا أَوْ أَسُومَ لِيهِا الْمُرْسَالُ

في حياة كل إنسان، علاقات وروابط مع آخرين من بني جنسه، قد تمسله لتتجاوز العلاقات والروابط المصلحية إلى روابط وعلاقات ينسكب في وشسائجها بعض من شعاع الروح، اصطلح على تسميتها بالصداقة، والبانين لهذه العلاقسات والروابط بالأصدقاء.

وهنا قد يطرح سؤال، وإن نعته البعض بالسذاجة، لكنه سؤال لابد مسن الإجابة عليه، وهو: لماذا الصداقة؟، ولمساذا الأصسدقاء؟، وهسل مسن الواجسب والضروري اتخاذ صديق؟.

وللإجابة أقول، فمن دون أصدقاء:

- كيف يستطيع الإنسان أن يجتاز العقبات في هذه الحياة؟.
- كيف ينجح إنسان لم يكون لنفسه بعد شبكة من العلاقات الاجتماعية
 تعينه في تحقيق أهدافه؟.
- هل سمعتم أن زعيمًا تسلق سلالم المجد، من دون أن يكون لـــه بطانـــة
 وأعوان؟!.

إذًا, لابد من الصداقة في حياة كل إنسان منا، ولكن ما المقصود بالصداقة؟، وما المراد بالأصدقاء؟. جاء في كتاب: **لسان العرب، تبن من**ظور الصداقة من الصدق، والصدق نقيض الكذب.

وهَذَا تكون الصداقة، هي صدق النصيحة والإخاء، والصديق هـــو مـــن صدقك.

وقد عرف أبو **قال المسك**ري، الصداقة في كتابه: **الفووق فيه اللغة**، بأنها: اتفاق الضمائر على المودة.

وعرفها أحد علماء المغص، ألها: علاقة بين شخصين أو أكثر تتسم بالجاذبية المبادلة المصحوبة بمشاعر وجدانية.

ويضيف البعث الآغر، بأنها: علاقة اجتماعية وثيقة ودائمة تقوم على تمائسل الاتجاهات بصفة خاصة، وتحمل دلالات بالغة الأهمية تمس توافق الإنسان واستقوار الجماعة.

إن الصداقة فن وصناعة، إلا أن لها أرضية لابد من تمينتها، وهي الالتـــزام بالأخلاق الفاضلة، أي صداقة قائمة على الخلق الإنساني الرفيع.

وبما أن الصداقة فن، فهذا يعني أن نستعمل الـــذوق والفكـــر والقلـــب والضمير معًا في إقامة الصداقات وإيجاد الأصدقاء.

إن الصداقة ليست مسألة عادية؛ بل هي من المسائل الملحة والخطيرة في حياة الإنسان، لأن تأثير الصديق على صديقه ليس تأثيرًا فجائيًا ملموسًا ليتعرف من خلاله بسهولة على موقع الخطأ والصواب؛ بل هو تأثير تــــدريجي، يـــومي، وغـــير ظاهر، ومن هنا تظهر خطورة الصداقة في حياة الإنســـان، والمجتمـــع، وضـــرورة الاهتمام بما من قبل الأفراد والجماعات. والصداقة اخيار، ولا يجوز أن ترك اخيار أصدقائك للصدفة، إذ إن الصدفة قد تكون جيدة في بعض الأحيان، ولكنسها لا تكون كدلك في أكنسر الأحيان، وفقدا فإن على الإنسان أن يبادر إلى اختيار أصدقائه، حسسب المسايير الصحيحة قبل أن تؤدي به الصدفة إلى صداقات وفق معايير خاطئة.

وفي هذا الصدد يشير علماء النفس، إلى بعض المعايير التي لابد وأن يأخلها الإنسان عند بدء الصداقة، مثل: التقارب العمرى في معظم الحالات بين الأصدقاء – توافر قدر من التماثل بينهم فيما يتعلق بسمات الشخصية – القدرات العقلية – الاهتمامات – القيم – الظروف الاجتماعية – مراعاة الدوام النسبي والإسستقرار في الصداقة.

وبما أن الصديق له الأثر الكبير على حياة الإنسان والمجتمع، فلابد أن نحتار من تكون تأثيراته محمودة، فالواجب ألا نبحث عن الصديق فحسسب؛ بسل عسن الصفات التي يتمتع بها، وأهمها:



فن التعامل مع الأصدقاء _ ١٥ _ دائرة معارف بناء الإنسان

الخلق الكريم.

- الأمانة.
- الصدق.
- خفة الظل.
- الانبساط.
- الاستقلال.
- الثقة بالنفس.
- كل ما يوحى بالقوة.
- الميل إلى الحياة الاجتماعية.
- الاعتناء بكل ما هو محيب.
- . التدين، وهو كل ما يشير إلى الإيمان بالله وأداء الفرائض الدينية.
- ومن هذا نستخلص، أن الصداقة في كل الأحوال لابد أن تكون قائمة على الخلق الإنساق الرفيع.

كذاً ، على الإنسان أن يكون حذرًا في اختيار أصدقائه.

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم.

"الرء على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالل"

وقد يتخوف البعض من هذا الأمر بشكل كبير، فيؤثر الوحدة في الحيساة على الصداقة مع الناس، وبعض الناس على العكس من ذلك، إذ يتخذ من عمليـــة الصداقة بحد ذاتمًا هواية، فيكثر من الأصدقاء دون أي حساب.

وكلا الطريقين السابقين خاطئ، فليس من الصواب أن يتخسذ الإنسسان أصدقاءً بلا حساب، كما ليس من الصحيح أيضًا أن يعيش الإنسان في عزلة عـن الناس؛ لأن العزلة حالة مخالفة لفطرة الإنسان الاجتماعي بالطبع.



وألحى أثاقهي العالب

إن السلوك الاجتماعي لدى الناس يعد أولى لبنسات تكسوين صلفاقات، وإقامة روابط بين الأفراد أو الجماعات في: البيت - الشارع - المدرسة - المسجد - العمل، وتحكم هذه الروابط معايير معينة.

ويحتفظ كل إنسان بمستوى معين من الحدود الإقامة العلاقة، فالبعض يتكلم داخل أسرته بطريقة معينة، ويتعامل مع الناس بطريقة محتلفة، وربما يتجنب التحدث بموضوعات خاصة في أماكن معينة، بل حتى طريقة ارتداء الملابس أو ألوالها تحتمها المظروف والمناسبات المعينة، فالسلوك الاجتماعي تتحدد آفاقه الآنية مسن خسلال الفعل الصادر عن الإنسان والحاجة إلى ذلك السلوك في التعامسل، وإدراكانسا في النعاعل الاجتماعي.

FRIENDS

ويتأثر الإنسان إلى حد كبير بإشارات الاتصال غير اللفظي، المشتملة على تعبيرات الوجــــــــــ ووضع الجسم والتلميحات واتجاه النظرات والمــــــــظاهر غير اللفظية للحديث – النبرة والارتفـــــــاع في الصوت والتوقيت وفترات الصمت ... وغيرها.

والمؤثرات السابقة، يراقبها الإنسان كسلوك عند الناس، ويستخلص منها الأسباب والنتائج لإقامة علاقة، ومن ثم التغلغل إلى فهم الصحبة أو إقامة حــواجز نفسية قبل الم افقة لامتداد العلاقة.

وتتدخل في مراحل تكوين الصداقة عدة عوامل، أهمها:

الألفة والحب:

إن مفهومي الألفة والحب يدخلان مدخلاً قويًا في الصداقة بكل أنواعهسا، فمفهوم الألفة يذهب بعيدًا إلى توق النفس للاتصال عن قرب بإنسان موثوق بـــه يحمل صفات الإنسانية؛ ثما يؤدي بالتالي إلى اندماج العلاقة بالمساندة الانفعالية مسع الآخو.

أما مفهوم الحب، فيستخدم عادة لوصف المشاعر تجاه عدد قليل من الناس، يشعر الإنسان نحوهم بالانجذاب والتعلق الشديد، أي أن الحب، هو: شكل حاد من الانجذاب، ونقصد به هنا ما نشعر به في حياتنا اليومية كالحسب الوالسدي والحب الأخوي، وحب الأصدقاء، وحب الإنسانية، حب الوطن.

ويدخل هذان المفهومان – الألفة والحب – ضمن تصنيف المسدعمات الاجتماعية، وهي مفاهيم تتعلق بمفهوم البناء في العلاقات المتبادلة، وتصنف إلى:

- العب: أو الوجدان الإيجابي.
- المعلوماته: وتتضمن الآراء والنصائح والمعارف.
- المكانة: وتشمل التقويمات التي تشعر بالنفوذ والاحترام، أو التقدير.
- الخصافة: وتعني النشاطات المؤثرة في الإنسان الآخر، من قبيسل إسسداء جيل أو عمل معروف.



الإعجاب:

على الرغم من أن الناس بحاجة إلى الناس، ويحتاج كل منهم للآخر، إلا أن الإنسان منا يتمتع بصفة خاصة للديه، وهذه الصفة هي الاختيار.

ولكن ما الذي يجذب البعض بفعل عامل الإعجاب؟، هل همي السمات المرغوبة التي يظهرها الآخر؛ بحيث تجذب القابل؟، أم أن عامل الوسامة ذو تساثير فعال على الإعجاب؟، أم هي جاذبية الحديث والمنطق الذي يتكلم به الإنسان؛ مما يثير لدى المقابل عامل الإعجاب ثم الانجذاب ...؟، أو ربما محسات المسذكاء الستي يبديها؛ بحيث توك تأثيرًا واضحًا على الآخرين؟.

إن لمنطق التحدث والكلام تأثيرًا قويًا على الآخر، وهذا أمر لا شك فيـــه. فضلاً عن الأسلوب الذي يؤثر في الآخرين ويأسرهم بجمالية خاصة، أو لهجة معينة منطوقة، أو رؤية مؤثرة ذات منطق آسر.

ويتدخل عامل آخر يزيد من الإعجاب ويسرجح كفسه علمسي العوامسل الأخرى، وهو الجاذبية التي يتمتع بما الإنسان وتؤثر على الآخرين.

وإذا ما اجتمعت لدى الإنسان هذه العوامل، مع الصدق كقسوة تسأثير، يتحقق عامل الإعجاب.

الشخصيات التممة:

إن الأفراد الذين تتشابه شخصياقم رعا يكونون أصدقاء في الواقع الحسالي أو رعا في المستقبل، وكذلك الحسال إذا تسوفرت عناصسر الحسانب في إحسدى الشخصيات، فإن الآخر ينجذب إليه، أما في هذه الخاصية فتطسرح الشخصيات المتممة؛ حيث ينشأ عن طريق التبادل الكلي بين الناس أساس في إقامة العسداقات والصلات القوية.

وتقوم فكرة التبادل على أساس التكافؤ في العلاقة بين الأفراد؛ ثما يزيد من فرص إقامة الصداقة.

وتؤيد الدراسة العلمية أن الناس يميلون إلى الإعجاب بأولنسك السذين يتعاونون معهم من أجل مصالح متبادلة، ولا يظهرون روح التنسافس في حيساتهم، فهؤلاء الأفراد يتمتعون بفرص إقامة العلاقات والصداقات المتكافئة مع الآخسرين بنفس المدرجة.



التقارب:

إن من نعم الله على الإنسان، أن جعله اجتماعيًا بالفطرة، يميل إلى نظرائــــه في الخلق، وهذه غريزة من الغرائز، موجودة في بني البشر جميعًا.

وبناءً على ما سبق، فإن فلسفة التعامل بين الناس تقوم على أساس الفطرة الاجتماعية التي جبلهم الله عليها، وهي توجب التعامل بين الناس، والتعامل يقتضي الاتصال بينهم، ومن أبرز وجوهه الاتصال الشخصي: المكاتبة.

ويعد البعد المكاني أحد أبعاد التقارب، فهو عاملاً قويا ومسؤثرًا لسدى الإنسان، ومعظم الأفراد الذين يتقاربون معنا مكانيًا ستكون لنا بمم صلة صداقة أو معرفة اجتماعية، أو سيصبحون حتماً أصدقاء، فأصحاب البيوت المتجاورة يكونون أكثر صداقة، وتنشأ علاقات بينهم أكثر قوة من أولئك السذين تتباعسد بيسوقم، وتزداد عند الإنسان قوة التقارب عندما يكون الحاجز المكاني غير مؤثر، فسالقرب المكاني معناه أن الأفراد الذين يعجب كل منهم بالآخر قد يزداد تفاعلهم وبشسكل مستمر، وتتراكم لديهم الخبرات المشجعة عن الآخرين، وتتعزز بينهم العسداقات

ويوجد بعض السلبيات الناجمة عن التصاق المساكن ببعضها؛ حيث تتولسد باستمرار إحساسات غريبة تثير أحيانًا الغضب، وأحيانًا أخرى الملل لسدي بعسض الناس.



التشايه:

في قناعاتنا أنه لا يوجد ناس شريرون تمامًا، ولا خيرون بالكامل، كمــــا لا يوجد أشخاص فعالون دائمًا، أو أشخاص فاشلون على الدوام، فكل إنسان منــــا يملك خصالاً جيدة، وأخرى سينة.

والمشكلة، هي أننا في مواقف التفاعل الاجتماعي مع الآخرين نتجه غائبًا إلى نواحي قصورنا بدلاً من التركيز على نقاط قوتنا الكامنة، ومن أجل تجنب ذلك نحاول أن نحدد لأنفسنا المزايا التي نتمتع بما ونقاط الضعف التي ندركها في علاقتنا مع الآخرين، ومن المهم هنا أن نحاول الإفادة من الجيد، وأن نتجنب ذلك الضعيف منها.

إن تشابه سلوك الناس وتعاملاقم يثير الإعجاب لدى أغلب الناس، فنحن نميل إلى الأفراد الذين يتشابمون معنا في أخلاقهم واتجاهاتهم وشخصياتهم وقسيمهم، ويزداد إعجابنا بمم كلما تداخلنا أكثر معهم.



أثواصاا وابنأ

يمكن تقسيم الصداقة إلى ثلاثة أنواع، هي:

الصداقة العامة:

وهي صداقة الإنسان مع كل من هو أهل للمصادقة من بني البشر باعتبار أنه مثلهم، ويشترك معهم في الهيئة، والخلقة، وفي عمارة الأرض.

الصداقة الخاصة:

وتنقسم إلى قسمين، هما:

الأجهة أو الصداقة في الدين:

وهو الرباط الذي يربط كل إنسان بمن يشاركه في الدين والعقائد و الأهداف.

قال تعالى:

"إنما المؤمنون إخوة"

الصداقة الجميمة:

وتتمثل في الأصدقاء المقربين، وهؤلاء الأصدقاء هم أقرب الناس إلى قلب ذلك الإنسان وأكثر التصاقًا به.



وتتمثل أجواء الصداقة الإيجابية، في:

- الكرم.
- الورع.
- ترك المناقشة السلبية.
- الثقة المتبادلة بين الأصدقاء.
- استخدام الحلم والرفق واللين.
- القبول بالصديق: تجنب الخيانة في المصادقة.

قال الشاعر:

أتطلب صاحبًا لا عيب فيه؟! وأي الناس ليس له عيوب؟!

كَرُبُّمُ النَّمِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ

تبحث الناس عن من يتفق معها ويخفض لديها مشاعر الغربة، ويعزز عندها المشاعر الإيجابية، وهذه العملية سميت بالتفاعل الاجتماعي الذي يمارسه الإنسسان بالفعل، فهو بحاجة إلى الآخرين، وإقامة العلاقات معهم، كحمد أدنى للتفاعمل الاجتماعي، بغض النظر عما يقدمونه من خدمات إيجابية واضحة أو مستمرة في ظروف الحياة العادية.

وتزداد أهمية الأصدقاء عند النعرض لظروف قاسية أو مشقة عالية، لسلما كانت المسائدة الاجتماعية تسهل بالفعل عملية الشفاء من المرض وشدة الضغوط، وتبدو على الأفواد الموجودين في مواقف ضاغطة ردود فعل أقل حدة بدئيًا حينمسا كدن في صحبة الآخرين من الناس.

قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم:

"من صاحب الناس بما يجب أن يصاحبوه، كان عادلاً"



وفيما يلي بعض الآليات التي تخفض مشاعر التوتر وعدم الارتياح من خـلال قوة فعل الصداقة وما تقدمه، و هي:

الافصاح عن الذات:

أحد الأساليب التي تساعد على خفض التوتر والمشقة وتقليل مشاعر الوحدة في الأزمات، وأهم وسائلها التكلم والتحدث والتخاطب، ومحاولة تخفيف مشاعر الشد النفسي التي تنتاب الإنسان أثناء الأزمة، فيقف الصديق حينها موقف المعالج من خلال مشاركته في أدق تفاصيل الحياة الشخصية مستندًا إلى الحسب والألفة اللتين تربطانه بصاحبه؛ مما يساعد كثيرًا في تخفيف مشاعر الحسون وشسدة الدوانب.

ويرجع علماء الدفسر، أهمية الإفصاح والحديث والستكلم عمسا يسدور في الذات، وما يجدثه من آثار نفسية إيجابية، إلى تخفيف وطأة الأزمات من خلال:

- التعبير: التخفيف عن النفس بعد الإفصاح عن المعاناة وظروف المشقة.
- التوضيح: من خلال الإفصاح عن الذات، يتمكن الإنسان من تقديم صورة واضحة عن نفسه لصديقه؛ مما يمكنه من التفاعل معه.
- تدمية العققات الفهتماعية مع القديين: وهذه الطريقة عندما يكشف
 الإنسان عما يدور بداخله، تقوى العلاقة مع الصديق، وتظهر لديه رغباته وحاجاته
 وآماله، فإذا أشبعت تلك الحاجات أو بعضها تقوى العلاقات.

الشاركة في الميول والاهتمامات الشخصية:

وتعتمد على قوة الصديق في المشاركة والنحفيف من مشاعر الضيق والملل والتوتر؛ بل وتنمية المشاعر الإيجابية السارة؛ حيث تسؤدي المشساركة في المسول والاهتمامات الشخصية إلى إثارة المشاعر الإيجابية السارة متضمنة التسلية والترفيه.

ويعتقد بعض المختصين بأن الصداقة وإقامة العلاقات، لابد وأن يتخللسها الكثير من المرح واللعب، وهما مصدران حيويان للتنبيه والاستثارة المعرفية.

المقارنة الاجتماعية:

وتعني معرفة الأشخاص المقربين جدًا، والآخرين الذين يبتعدون عنا عنساد. حدوث مشكلات انفعالية أو طوارئ غير مألوفة، أو عندها يبتعدد السبعض في الشدائد، ولا يبدي مساعدة واضحة.

ويظهر الصديق بواضح أثناء الأزمات أو تحت وطأة الشــعور بالوحــدة، وخاصة عندما تمتز ثقة الأفراد في قدراقم على تحمل الضغوط والمشقة، ويصبح من الصعب السيطرة عليها، لاسيما عند الأزمات الطويلة، فالإنسان هنـــا يحتـــاج إلى الصديق كسند له.

الضبط الاجتماعى:

يعبر الإنسان عن حاجاته ورغباته أثناء التخاطب الاجتماعي، وهسو يعسبر أيضًا عن معتقداته وقيمه وحدوده الشخصية، لذا فإن الإفصاح عما يدور بــــداخل الإنسان إنما يمكن من تمارسة ضبط أكبر على سلوك الآخرين.

الساندة الاجتماعية:

تعد مواقف الصديق أقوى مساند للإنسان في كل نواحي الحياة، فما يقدمه الصديق من مساندة من خلال النصيحة والفهم والتوجيه، هو وقاء للإنسان مسن الوقوع في الحطأ.

ويطرح المتخصصون في هذا الجال نوعين من المساندة:

- المساندة المادية.
- المساندة النفسية.

ويرى اوجابيل، أن الناس يحتاجون إلى الأصدقاء لأسباب، من بينها: الرغبة في الحصول على المساعدة – المعلومات – المساندة الاجتماعية بمظاهرها المختلفة، سواءً في شكل نصائح – تعاطف – اتفاق في وجهات نظر.

وتؤدى المساندة الاجتماعية إلى:

- تقوي التجاذب.
- تقوية إرادة الإنسان.
- خفض مشاعر الضغوط.
- تقوية قدرة الإنسان على التحمل.
- تعزز الرغبة في زيادة الارتباط بالآخرين.

الصحاية فعالق أحيمات

وجمود المعايير أو مرونتها تحددها الأسرة لأفرادها، ويتحدد على ضـــوثها سلوكها العام في التصرف والتعامل

ومن تلك الأنماط والمعايير التي تغرسها الأسرة لدى أبنائها، مهارة التواصل مع الآخرين وبنجاح، وإقامة علاقات تؤدي إلى الصداقة، وهذه المعايير مهــــارات كتـسها الأبناء.

وحتى يكون التعامل مع الناس سليمًا وحسنًا، يلزم أن يقوم علسى أسسس أولية سليمة وراسخة، ومن هذه الأسس الأخلاق الحسنة.

وتقوم هذه الدراسات الميدانية في مهارات الصداقة على تدريب الهمارات الاجتماعية ، والتي يستهدف بعضها تحسين مهارات التفاعل الاجتماعي مع الأقران، وتعتمد على:

فمم الإدراك الاجتماعي:

ويشمل الجانب المعرفي المتصل بمهارات الصداقة، والمتمثل في القدرة علسى الاندماج، أو فهم مشاعر وأفكار الآخرين، باعتباره أحد الشروط الأساسية اللازمة لإقامة علاقة اجتماعية ناجحة تتسم بالمودة والتدعيم المتبادل الناتج عسن الإدراك الصحيح لحاجات ورغبات الآخرين، ثم إشباعها إشباعًا مناسبًا.

ويشير بـــووك، إلى أن الاندماج مع الآخرين يمثل لب عمليات التفاعل بين الأشخاص.

فمم قدرة ممارات الصداقة:

يجب أن تتكون الأفكار حول العمليات التي تؤدي إلى الصداقة، وعلاقتها بقدرات الأشخاص على فهم منظور الآخرين للصداقة.

وقد أظهرت هذه العمليات وجود علاقة بين القدرة على فهـــم منظــور الآخرين وارتقاء التصورات حول الصداقة.

فمم خطال الصديق:

يجب فهم الخصال الشخصية للصديق، والتنبؤ بدقة المعلومسات الخارجيسة عنه، مع دوام الصداقة معه من خلال:

- المشاركة الاجتماعية.
- التخاطب: ويتضمن مهارتي الحديث والاستماع.
- التعاون: ويستلزم قدرًا من فهم منظور الطوف الآخر.
- التصديق، أو المساندة الاجتماعية: وينطوي على جانبي إظهار الاهتمام وتقديم المساعدة.



ولتستسال إنه قرقاصها

تمنح الصداقة الإنسان أمانًا في الحياة، وتذيقه حلاوة الترحاب، وتخرجه من الوحدة، والإنسان لا يجد نفسه إلا مع من يفهمه، ولا ينطلق على سجيته إلا مسع من يالفه.

والفهم والألفة، هما: جناح الصداقة.

ولا صداقه بلا ثقة، ولا ثقة بلا تجربه، والصداقة الحقيقية تنضج على نــــار الزمن الهادنة.

يقولون صادق من يعجب هو بك، أو تعجب أنت به، لأن الأول يزيسدك ثقة، والنابئ يقدم لك القدوة الحسنه.

يوجد من يتحدثون عن المستحيلات، ويرون بينها: الهل الوفي، فالحسل الوفي موجود بحمد الله – إذا أحسن الإنسان الاختيار – وكأن هو أيضًا خلاً وفيًا، لذلك كن أنت ذلك الحل الوفى لأصدقائك.

"على المرء لا تسأل وسل عن قرينه، فكل قرين بالمقارن يقتدي"

ألصداقة، كم هي جميلة ومفيدة إذا كانت خارجه عن النفاق والنميمة.

"خاف من عدوك مرة، ومن صديقك ألف مرة"



الصداقة الإلكترونية

تتناقل آلاف البرقيات الإلكترونية على الشسبكة العالميسة للمعلومسات Internet، التي تحمل مفهوم الصداقة، والتي تفسر معناها وملامحها، وأهميتها في حياة البشر.

وتقول إحدى البرقيات الإلكترونية:

أنت صديقي الحقيقي، فأنت الوحيد الذي وثقت به، فلقد ساعدتني خلال غضبي، وطردت الحوف بعيدًا عني، وبقيت إلى جانبي عندما تخلى العالم عني وساعدتني على أن أرى البهجة حتى من خلال سماء معتمة، وجذبتني منس يسرى عندما علمت أنني أكاد أقع، وأنا دائمًا أعز صديق لك مع أنني لست بالإنسان الكامل، وعندما تضيق بك الحياة، ستجدني إلى جوارك لأعيد إليك بسمتك وأرد بعض أفضالك على.



و تشرح برقية أخرى سبب الصداقة، فتجيب على هذا التساؤل: لماذا أنت صديقي؟!، لأنك دائمًا هنا من أجلي، لأنني أشعر بالراحة وأنا معك، لأنسك تستمع إلى باهتمام عندما أشكو لك همي، ولأنك كصديق حقيقي، تتقبلني كما أنا بدون رتوش وتشاركني فرحي وحزي وأوقات يأسسي وتنتشلني مسن اكتسابي وتشعري بالأمان!.



السال لكب يُوالسال

لقد ركز الإسلام في الكثير من مفاهيمه وتعاليمه على أسسس وثوابست العلاقات الإنسانية التي تخدم حياة الإنسان، فتبلور مكنونات عقله من خلال علاقة الإنسان بالإنسان، التي تترك تأثيرها على الكثير من جوانسب حياتسه الداخليسة والخارجية، باعتبار أن طبيعة العلاقة توفر جوًا من الألفة والمحبة، ما يجعل الإنسسان ينجذب إلى الآخر انجذابًا عقليًا وشعوريًا.

وتحدث الإسلام في الكتاب والسنة عن مسألة الصداقة فيصا يحتاجسه الإنسان إلى هذه العلاقة، باعتبار أن الصداقة تمثل الإنسان في الصديق الذي يساعد الآخر، ويعاونه، ويكون موضع سره وأمانته وأنسسه، لأن الإنسسان لا يرغسب بالوحدة؛ بل يحب أن يعيش مع الآخر.

وربما كانت علاقة القرابة لا تمالاً كل ذات الإنسان، فقد يحتساج إلى مسن يكون قريبًا له في العقل، وفي الروح، ثمن يمكن أن تكون قرابته أكثر مسن قرابسة النسب، لأن قرابة النسب تمثل هذا التواصل في الآباء والأجداد، وربما لا يحمسل التواصل بين هؤلاء في داخله تواصل العقل بالعقل، والقلب بالقلسب، والسروح بالروح.



الصداقة في القرآن:

أراد الله من الإنسان أن يعرف كيف يختار صديقه؟، وذلك لخطورة تــــأثير الصديق في الصديق، وقد تحدث القرآن عن الصداقة بشكلها الإيجابي، كما تحدث عنها بشكلها السلمي.

أما الصداقة في شكلها الإيجابي، فهي الصداقة المبنية على التقوى، وهي أن تصادق الإنسان الذي يعيش تقوى الفكر ... فلا يفكر إلا حقًا، وتقوى القلب ... فلا ينبض قله إلا بالحير، وتقوى الحياة ... فلا تتحرك حياته إلا في الحط المستقيم.

وإذا كان الإنسان تقياً، فلابد من أن يكون: ناصحًا لصديقه، لأن السدين النصيحة – الوقي لصديقه، لأن الوفاء يمثل عنصرًا من عناصسر الإيسان – معسين لصديقه – مساعدًا له – مناصرًا له – يؤثره على نفسه، لأن ذلك مسن عناصسر أخوة الإيمان.

قال تعالى:

"الإخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين"

فالمتقي، تبقى صداقتهم وخلتهم خالدة، لأنما انطلقت من الموقع النابست، فلا زوال لها بالموت؛ بل تمتد لتكون حياة ألمجة في الدار الآخرة، كما كانت حيساة المجة في دار الدنيا.

الأصدقاء في الآخرة:

يحدثنا القرآن عن الصداقة في الآخرة، وذلك عندما يلتقي أصدقاء التقوى، وأصدقاء الإيمان في الجنة.

قال تعالى:

"ونزعنا ما في صدورهم من غل"

فقد جاءوا إلى الآخرة، وليس في قلوبهم أي حقد؛ بل كانت المجسسة تغمسر قلوبهم، لأن محبة الإنسان لله تجعله يحب الناس الذين يلتقي بهسم ليتعساون معهسم، ويحب الناس الذين يختلف معهم ليهديهم، ولذلك فأن تكون مؤمنًا يعني أن تغمسر المحبة قلبك؛ بحيث تطرد الحقد منه.

قال الرسول – صلى الله عليه وسلم:

"اللهم اهدِ قومي فإنهم لا يعلمون"



أصدقاء الخبر

يؤكد القرآن على المجتمع الذي تصادقه وتعيش معه، فمن هم هؤلاء الذين تعيش معهم وتصادقهم؟.

"واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه، ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا، ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه، وكان أمره فرطًا"

والحديث هنا مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم، والله يخاطب النساس بأسلوب خطابه لرسوله، ليعرف الناس أهمية هذا الخطاب، لأن الله إذا كان يطلب أمرًا من رسوله، وهو حبيبه وأقرب الخلق إليه، فكيف لا يطلبه من الناس؟، فمعنى ذلك أن هذا الأمر أهمية بالغة.

عليك أيها الإنسان أن تصادق الذين يعبدون الله ويخلصون له، لأن هؤلاء هم الذين يزيدون إيمانك، وهم الذين يحفظون لك ودك، ويفون لك الوعد.



أصدقاء السوء:

يحدثنا القرآن عن الأصدقاء في الجانب السلبي، الذين يعيش الإنسسان في الآخرة في حسرة من صداقته لهم.

قال تعالى:

"ويوم يعض الظالم على يديه يقول يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلاً، يا ويلتي ليتني لم أتخذ فلانًا خليلاً، لقد أضلني عن الذكر بعد إذ جاءني، وكان الشيطان للانسان خذولاً"

والمراد بالظالم الذي ظلم نفسه بالكفر أو بالضلال والمعصية، يسا ليستني عشت في خط الرسول – صلى الله عليه وسلم – وكان لي طريق إليه وإلى رسالته في ما تمثله من الهداية إلى الله، فينادي بالويل والنبور وعظائم الأمور – أي ليستني لم أتخذ فلائل صديقًا، لماذا؟، فلقد جاء ذكر الله على لسان رسوله، وكان عقلي وقلبي منفتحًا عليه، وجاء هذا الإنسان فكان حاجزًا بين عقلي وذكر الله، فانحرف بعقلي وقلبي عن مساره الطبيعي، ثم عندما واجهت الموقف المصيري خذلني شيطان الجسن أو ضيطان الإنسان، لا فرق.

قال تعالى:

"إن الشيطان لكم عدو"

ماذا يصنع العدو مع عمدوه؟ ... ينصعه أو يضله؟..



كيف تفتار صديقًا؟:

الصديق، رفيق الإنسان، ليس في الدنيا فحسب؛ بل في الآخرة أيضًا، ومن هنا تأتى أهمية الأصدقاء، وخطورة انتخابمه.

إذا كان الصديق يكشف عن هوية صديقه، وعن موقعه في الحيساة، حسق قيل: "قل لى من تصادق أقل لك من أنت".

هل كل الناس جديرون بالصداقة؟، وهل الأصدقاء كلهم علسى
 قدر متساو في ضرورة تكوين العلاقة معهم؟.

إن الإسلام يجيب على ذلك بتوضيح حقيقتين، هما:

ليس كل الناس جديرين بالصداقة؛ بل يجسب علسى الإنسسان أن يخسار
 الأصدقاء من بين الناس، كما يختار الطير الحب الجيد من الحب الرديء.

- يجب على الإنسان أن يكون معتدلاً في صداقته، فلا إفراط ولا تفريط حق
 مع الجيدين.

قال الرسول – صلى الله عليه وسلم:

"أحبب حبيبك هونًا ما، عسى أن يكون بغيضك يومًا ما، وأبغض بغيضك

هونًا ما، عسى أن يكون حبيبك يومًا ما"

وهذه حقيقة معمة في الحياة، لأن الناس ليسوا جدراًا، أو أحجسارًا؛ بل هم بشر تؤثر فيهم المؤثرات الاجتماعية، فمن كان منهم جيدًا الآن، فلا يعسني أنه سيبقى كذلك إلى الأبد، ومن كان ردينًا، فلا يعني أنه سيبقى كذلك إلى الأبد، فلا يجوز أن تكون الصداقة مطلقة، وبلا حدود؛ بل يجب أن تكون مسيجة بحدودها المقولة، ومحدودة بمقايسها الإنسانية.

ويتساءل الإنسان:

- كيف هم أصدقاء الخير؟.
- كيف هم أصدقاء السوء؟.

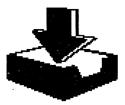
والجواب: عن طريق الامتحان!، فلا يجوز أن نتق كل الثقة بالصديق إلا بعد امتحانه، فلا يكفي أن يضحك في وجهك إنسان، حتى تتخده صديقًا، فالنفوس مثل المغارات لا يمكن اكتشاف فالنفوس مثل المغارات لا يمكن اكتشاف المغارة من بوابتها؛ بل لابد من الدخول فيها، والغسوص في أعماقها، وعندنسذ سيكتشف الإنسان، إما مناظر جميلة خلابة، أو ثعابين وعقارب، كذلك النفوس لا تكشف الا بالامتحان.

إُذًا، كما يقلب الناقد الذهب قبل اقتنائه، لابسد أن يقلسب الإنسسان أصدقائه قبل اختيارهم شركاء الحياة.

انتبه(:

وليس الصديق من يجبك وتحبه فقط، أو يثق بك وتثق به فحسسب؛ بسل الصديق الجيد، هو من يجمعك وإياه مبدأ واحد، فليس الحبيبان من ينظر أحسدهما إلى عينى الآخر؛ بل الحبيبان من ينظر كلاهما إلى مبدأ واحد.

إن الصديق في الله، هو الذي لا يتغير، مهما تفسيرت الظسروف، لأن الله تعالى لا يتغير، ومبادئه لا تزول، وصديق المبدأ يبقى ببقائه. أما الصديق الذي يجمعك وإياه عمل محدود، أو مكسب مؤقت، أو تجارة عابرة، فإن علاقتكما ستنتهى عندما يبور العمل، وكذلك أيضًا صديق الوظيفة، أنه سوف ينساك عندما تتغير الطاولة الواحدة التي كانت تجمع بينكما.



كيف نمتحن الأصدقاء؟:

فيما يلى ست طرق لامتحان الأصدقاء، هى:

الطريقة الأولى: الامتحان الروحي:

إن انحبة مثل إشارة التلغراف، فإذا شعرت بالمحبة في دقات قلبك، تجاه إنسان، فاعرف أنه - هو الآخر - يشعر بمثل ما تشعر به في قلبه.

قال الرسول - صلى الله عليه وسلم:

"الأرواح جنود مجندة ما تعارف منها إئتلف، وما تناكر منها إختلف"

ولكن هذه العملية بحاجة إلى أن تتعرف علمى نفسسيتك، وعواطفك، وضميرك بشكل جيد، حتى تميز بين إشارات الغريزة، وبسين موجبسات العاطفــة. الصادقة.

إن التآلف بين الأصدقاء يبدأ من الانتلاف الروحي، والأرواح، هي السقي تكتشف بعضها، قبل أن تكتشفها الأجسام، ومن هنا فإنك قد تلتقي بإنسان لأول مرة، فتخال بأنك تعرفه منذ أمد طويل، وعلى العكس قد تجاور إنسائا مدة طويلة، وكنك لا تشعر تجاهد بأي انسجام.

قال تعالى:

"إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد أنك لرسول الله، والله يعلم إنك لرسوله،

والله يشهد أن المنافقين لكاذبون"

لأن القلوب لم تشهد على صدق شهادهم، ومن هنا كان كلامهم كذبًا.

الطريقة الثانية: الامتحان في السفر:

في السفر يخلع الإنسان ثياب التكلف عن نفسه، فيتصرف بطبيعته، ويعمل كما يفكر.

ومن هذا، فإنك تستطيع أن تمتحنه بسهولة.

قال الرسول – صلى الله عليه وسلم:

"لا تسمي الرجل صديقًا حتى تختبره بثلاثة خصال: حين تغضبه، فتنظر غضبه، أيخرجه من حق إلى باطل؟، وحين تسافر معه، وحتى تختبره

بالدينار والدرهم"











الطريقة الثالثة: الاوتحان في الشدائد:

الصديق الجيد من يكون موقفه منك جيدًا، حينما تكون في شدة، ويكون معك حينما يكذبك الآخرون، كما كانست السيدة تمديجة - رضى الله عنها - مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ومن هنا كثيرًا ما كان يذكرها بعد وفاقا، وذات مرة، قالت لسه: السسيدة مانشة - رضى الله عنها - إنك لا تفتأ تذكر تمديجة، وقد عوضك الله خيرًا منها!، فقال لها رسول الله - صلى الله عليه وسلم:

"مه يا عائشة! ، إن الله لم يعوضني خيرًا منها ، فقد صدقتني حين كذبني الناس، وأوتنى حين طردني الناس، وآمنت بي حين كفر بي الناس"

فهي كانت صديقة الشدة ... لا الرخاء، ولذلك لم يفتاً رسول الله – صلي الله عليه وسلم – يذكرها ويستغفر لها الله.

إن هؤلاء ليسوا أصدقاء جديرين بالصداقة!، لأنهم يبحثون عسن صلديق يكلفوه لا من يتكلفون له.

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم:

"يمتحن الصديق بثلاثة، فإن كان مؤاتيًا فيها، فهو الصديق الصافي، وإلا كان صديق رخاء لا صديق شدة: تبتفي منه مالاً، أو تأمنه على مال، أو مشاركة في مكروه" فقيل أن تتخذ أي إنسان صديقًا، اختيره في أية مصيبة تحل بك سواءً كانت

مطاردة أو مصيبة إفلاس، أو غربة ... وغيرها.

الطريقة الرابعة: اهتمانه في حب التقرب اليك

بإمكانك اختبار صديقك، عبر اختبار حبه للتقرب إليك في الأمور التالية:

- هل يوتاح إلى مجالستك؟.
- هل يحب أن يستمع إليك؟.
- هل ينشر الأعمال الصالحة التي تقوم ها؟.
- هل يحول كسب رضاك، وإدخال السرور إلى قلبك؟.

قال الرسول - صلى الله عليه وسلم:

"صديق المحبة في ثلاثة: يختار كلام حبيبه على كلام غيره، ويختار مجالسة حبيبه على مجالسة غيره، ويختار رضى حبيبه على رضى غيره"

فإذا توفرت في صديقك هذه الصفات، فهو حقًا صديق المحبة.

الطريقة الخاوسة: الاوتحان عنم الحاجة:

لاشك أن أصدقاء الأخذ كثيرون، أما أصدقاء العطاء فهـــم قلـــة، وهـــم الجديرون بالصداقة، لأنمم أصدقاء الإنسان، لا أصدقاء جيبه!.

ومتى تعرف أي إنسان:

جربه عند الحاجة إليه، وانظر هل يقدر حاجتك أم لا؟، وهمل يهتم بك،
 وأنت محتاج؟.

إن الناس عادة على نوعين:

النوع الأول: الذين يقضون حاجات الناس، من دون أن يكونوا مستعدين للتضحية في سبيل ذلك، وإنما بمقدار ما يتيسر لهم من الأمر.

النوم الثانيي: الذين يؤثرون على أنفسهم، ولو كان بحسم خصاصـــة -حسب تعبير القرآن.

والمطلوب ليس النوع الثاني دائمًا؛ بل الأول على الأقل، أما مسن كسان يرفض الإنسان عند الحاجة إليه، فهو غير جدير بالصداقة في هذه الحياة.

قال الرسول - صلى الله عليه وسلم:

"ثلاثة لا تُعرف إلا في ثلاثة، لا يُعرف الحليم إلا عند الغضب،

ولا الشجاع إلا عند الحرب، ولا الأخ إلا عند الحاجة"

ولمعرفة الصديق، جربه، في الطلب منه، وحينئذ تعرف كيــف يتصــرف معك؟.

ولا تنس حينما يحتاج إليك الناس، إنك ستحتاج إليهم يومًا، ولا تبخـــل على نفسك بقضاء حواتجهم، حتى لا يبخلوا عليك، حين الحاجة إليهم.

الطريقة السادسة: الامتحان في حالة الغضب:

كل إنسان يظهر على حقيقته في حالة الغضب، فيبدو للآخرين في صورته الواقعية، ويقول حينئذ ما يفكر به، لا ما ينظاهر به.

فقد يكون هناك إنسان يجاملك، ويقدم لك كلمات المحبة في كل وقـــت، فإذا أغضبته، قال الحقيقة التي طالما سترها عنك.

قال الرسول - صلى الله عليه وسلم:

"إذا أردت أن تعلم صحة ما عند أخيك فأغضبه، فإن ثبت لك على المودة، فهو أخوك، وإلا فلا!"



المالية من المالية

قد يفاجئك البعض بسؤال:

من مو صديقك؟.

وبعفوية مفرطة وتلقائية تكون إجابتك سريعة للتعرف عن ذاك الصديق؟.

وأحرى بك أن تتويث قبل الإجابة لتفكر، فقبل أن تمنح مفاتيح الثقة لأي كان – في التأني السلامة، وفي العجلة الندامة – فأغلبية البشر أصسبحوا يجيدون الظهور على المسرح وإتقان فن التمثيل من دراما وتراجيديا، وحتى الحب أصسبح من الأدوار المهمة والمتقنة وأيما إتقان يأسر القلوب ويعمي البصيرة.

إن كنت ثمن قلبه يتولى زمام أمره، فإنك مهزوم لا محالة، لأنه يلمس أوتار القلب منك لتنظر إليه من منظارك لذاتك البرينة العفيفة – كل يرى الناس بعسين طبعه – ربما يحتم عليك التنازل عن شكوك والاستعاضة عنها بحسن الظن، فلقسد أتقنوا عليك فن المجاملة المصطبغة بالمجبة الخالصة والكوم والعطاء، وذاك الأسسلوب المنعق في التعامل والكلمة التي تأسرك من دون قيود.

من هنا يكون لك الصديق الأمثل إلى أن يأتي، حين تنجلي فيــه الأمــور وتظهر الحقيقة المؤلمة بعد سقوط الأقنعة المزيفة، وما كانت تمدف إليه من أغــراض ومصالح شخصيه تجعل كل ما أمامك ينهار في لحظة لم تكن تتوقعها، وبعد فــوات الأوان، ومن يأتي اللوم على نفسك لنقتك المفرطــة، والـــتي أعطيـــت لأولسـك المتجردين من الإنسانية، بالنمادي في الاستغلال بياض فؤادك وكرمك للوصول إلى أهدافهم؟. وفي معظم الأحيان نستهين بمعنى الصداقة، ونرضى بقبول أي إنسان كائنًا ما يكون بالتقرب إلينا وإدخاله في دائرة معارفنا، وإن رأينا منــــه عيــُـــــا وســـــلوكًا منحرفا، ونقول: كلنا عيوب وذاك شأنه ما دام لا يظهر لنا إلا الخير.

صديقي القاريء ...

- هل صديقك حقًا، ذاك الذي أفصحت عنه منذ الوهلة الأولى؟.
 - هل هو الصاحب في السفر؟.
 - هل هو صديق وقت الشدة، أم تراه الودود في وقت الرخاء؟.

إن الصداقة شيء مهم في حياتنا لما ها من عظيم الشأن، والأثر في استدراك الأمور وتفاديها أو الاستمرار فيها، إلها المجبة الخالصة التي قد صبغت بصبغة روحية للتآلف بين القلوب فتجمعها على المودة والرحمة والكلمة الطيسة، فعند حلسول الشدائد تتآزر الأفئدة، لتصبح قوة لا تقصفها الرياح، أما في لحظات الفرحة يجتمع شملها على المجبة والمجبطة والسرور.

الصديق، هو: من صدقك، وليس من صادقك – من آثرك، وتأثرت به - رهمك – اطمأن لوجودك إلى جانبه. إن كل إنسان يتوق إلى مصاحبة من يتصف بمكارم الأخلاق، ويتقرب ممن هم أهل لها ليشار إليه بالبنان – هو ذا صديقى – الصادق الصدوق الحير الأمين.

للذا

يجب أن نحتار من يعبر معنا عن هذا المعنى الأخلاقي الكبير - صديق -، فالصادق لا يصاحب كذابًا، والإنسان المتواضع لا يصاحب مغرورًا، فسلفرور إن رأي منك حسنة نسبها إليه، وإن بدت منه الإساءة نسبها إليسك، والملخسص لا يصاحب مخادعًا أو منافقًا، والعكس تمامًا، وإن حدث ذلك تكن صحبة مؤقسة لا تلبث أن تقتلعها الرياح العاتية، حتى وإن كان هواء باردًا طيارًا، لأفحا صداقه واهية أحد طرفيها هئًا ليس له قاعدة أو أساس تتكي عليه ولا تدوم طويلاً.

الصداقة، لها معنى كبير لا يستهان به، وما أحوجنا إليها، فكما نحتاج للماء والهواء نحتاج حتما إلى الصداقة الحقة.

ولم سبق، نبين أنه يجب الريث والتأي والتسردد في اختيسار الصديق، والإفصاح عنه من البدء ... إذ يجب علينا التأكد من ماهية تلك النفس الملتصقة بنا على الدوام، فليس ضروريًا أن يكون كل من عرفاه وتحدثنا إليه وصحبناه يستحق كلمه صديق، فالإعلان عنه لمن حولك ينبتهم بمن تكون، إذ تتراءى لهم كثير مسن الصور والمعاني، التي سرعان ما تتركز في أذهالهم بما يعرفونه عسن ذاك الإنسسان، وينتهى بهم الأمر إلى أنك أنت ذاك الصديق.

والمتعارف عليه ما ندركه نحن من خلال تجارب الحياة، إن العلاقــات لا تقوم إلا على النماذج المتشاعة، فكل يلوذ إلى وليفه، والنفس ماثلة إلى أشكالها والطيور واقعه على أمثالها.

فلا تصاحب الشرير، فإن طبعك يسرق من طبعه خلسة وأنت لا تعلم.

ويقول احد العكماء: ويبقى الصالح من الرجال صالحًا حتى يصاحب فاسدًا، فإذا صاحبه فسد، مثل ماء الأنمار تكون عذبة حتى تخالط ماء البحر، فإذا خالطتـــه ملحت وأفسدها.



وْيُبِولَهِ الْمُعَالِ إِنَّ الْمُعَالَ إِنَّ الْمُعَالَ إِنّ

ترجع الحكمة من اختبار الأصدقاء، للأسباب التالية:

- إن هذا الزمن زمن جور، فيجب على الإنسان الحذر، الأنك ستعطى
 صديقك الثقة، وتبوح له بكل أسوارك، وتكون مكشوفًا أمامه.
- قد يخطئ الإنسان في اختيار صديقه، ولا يعرف حقيقته، وبالاختيسار يعرف الإنسان عيوب صديقه، فإما أن يحاول أن يصلحه، أو أن يبتعمل عنسه إذا دعت الحاجة والمرقف لذلك.
- إذا طرأت تغيرات معينة في الصداقة، فيكون الاختبار هو الكاشــف
 لتلك المتغيرات.

الجديرون بالصادقة:

- من قل شقاقه.
- من إذا خدمته صانك.
- من يرغب فيك وإليك.
- صاحب الأخلاق الحميدة.
- من إذا قلت حقًا صدق قولك.
- من إذا رأى منك حسنة عدها.



من لا تجدر مصادقتهم:

- من إذا حدثته ملك.
- متتبعو عيوب الناس.
- الغضبون وشديدو الغيظ.
- من إذا مانعته هتك وافترى.
- من إذا فارقته ساءك مغيبة بذكر سوءاتك.

أما بالنسبة لموقفنا تجاه من لا تجدر مصادقتهم: أن لا نترك هؤلاء الناس، فإذا ابتعدنا عن مستولية المصادقة عَوْلاء الأشخاص، فإن ذلك يدعوهم لمصادقة من هم على شاكلتهم وأكثر، لكن صداقتهم ربما من خلالها استطعنا تغييرهم إلى الأفضل واستنقاذهم من جحيم الرذيلة إلى جنة الفضيلة.

إذا كنت في قوم فصاحب خيارهم ولا تصحب الأردى تترى مع الردى



ومومها شهي بث

يقول ديل كاونيجي، في كتابه: كيف تكسب الأصدقاء؟: إن الإنسان يستطيع كسب المزيد من الأصدقاء من خلال غريزة إلهية؛ حيث يهتم بسالآخرين، وإذا حاولنا استمالة الآخرين حتى يهتموا بنا فقط، فلسن نكسسب الكشير مسن الأصدقاء المخلصين، لأن الأصدقاء الحقيقين لا يكتسبون بهذه الطريقة.

وإذا أردنا بالفعل أن نكسب الأصدقاء دعنا نحيى الناس بسود وحساس، وعندما يتصل بك أحد هاتفيا استعمل الطريقة النفسية الستي تظهر ابتسهاجك للحديث معه، وإذا لم تشعر بالرغبة في الابتسامة، فعليك أن تجسير نفسسك على الابتسام، وإن كنت وحيدًا، وأجير نفسك على ترنيم لحن أو أغنية، وتصسرف وكانك سعيد، وهذا ما سيجعلك سعيدًا بالفعل.

ويضيف: فكر دائمًا، بأن عليك أن ترفع رأسك، وتملأ رئيك بالهواء كلما خرجت من باب مترلك، وألق التحية على أصدقائك وأنت تبتسم، وبث السروح في كل مصافحة، ولا تخش إساءة فهمك، ولا تضيع لحظة في الستفكير بأعدائك، وحاول أن تثبت في ذهنك الأمر الذي تود فعله، ومن دون الحياد عسن الطريسق ستسير إلى هدفك مباشرة، واحتفظ بمنهج عقلي صحيح مع أصدقائك: منسهج الضياعة والموراحة والمرح.



والصيفيون القدامي، هم أكثر الناس حكمة وتعقلاً، وهم حكمة يجــب ألا ننساها:

"الإنسان الذي لا يملك وجهًا باسمًا يجب ألا يفتح محلاً تجاريًا"

ويشير ديل كاونيجير إلى أنه إذا أردت أن تكسب مودة الناس، وتكسب صداقتهم، فعليك أن تكون مستمعًا جيدًا لبقًا، وشجع الآخرين للتحدث عن أنفسهم، فالإنسان الذي تتحدث إليه يهتم بنفسه وبرغباته ومشكلاته أضعاف مسا يهتم بك وبمشكلاتك، فالإنسان الذي لا يفكر إلا بنفسه هو إنسان جاهل مهمسا تكن درجة علمه.

وهناك مبدأ مهم في السلوك الإنساني، فإن سُرِنا عليه لن نقع في أي مأزق وسنكسب بواسطته عددًا لا يحصى من الأصدقاء وسعادة دائمة، ولكــن عنـــدما نتجاوز هذا المبدأ، فإننا سنواجه متاعب لا متناهية.

هذا المبدأ، هو:

"أن تجعل الإنسان الآخر يشعر بأهميته"

فالرغبة في الشعور بالأهمية لهي أعمق حافز في الطبيعة الإنسانية.

وأعمق المبادئ في طبيعة الإنسان، هي التماس التقدير والثناء، وهذا الحافز المسئول عن الحصانة نفسها.

"عامل الناس بما تحب أن يعاملوك به"

وكل إنسانًا يحب استحساد الناس واعترافهم بقيمتك الحقيقية وشسعورهم باهميتك بالنسبة لعالمك الصغير، لكنك لا تريد أن تسمع إطراء رخيصًا وكاذبًا؛ بل تلتمس التقدير المخلص.

أنت ترغب أن يكون أصدقاؤك ومعاونوك صادقين في تقديرهم وكرماء في مدحهم.



وَنُ بُنُ السَّامُ اللَّهِ الل

يتم بناء العلاقات مع الأصدقاء وفقًا لما يلي:

- إشعار الأصدقاء بأهميتهم، وذلك من خلال:
- اقنع نفسك بأن كل الأصدقاء مهمون.
- وجه الاهتمام لهم من خلال ملاحظتك إياهم، وما يقومون به.
- أبلغه أنه توك لديك انطباعًا جيدًا، وأمثل طريقه لذلك أن تجعله يدرك
 - أنه قد أثر فيك، وأنه قد ترك انطباعًا في نفسك.
 - الود الفوري والصداقة السريعة، عليك بــ :
 - حافظ دائمًا على: الهدوء والابتسامة.
 - تذكر دائمًا أن معظم الناس تواقون إلى الود والصداقة مثلك تمامًا.
- لا تقم بامتهان نفسك من أجل استثارة مشاعر السود في نفسوس

الأصدقاء.

- أنشئ انطباعًا أوليًا جيدًا لدى الأصدقاء، فلابد لك:
 - كن بشوشًا ودودًا.
 - البدء بنغمة أساسها المودة.
- مكن الطوف الآخر من أن يعرف أنه قد توك في نفسك انطباعًا جيدًا

عنه.

يحكم الآخرون عليك من خلال أرائك في كل الأشياء، وليس مسن
 خلال رأيك في نفسك فقط.

- انتق الكلمات الجيدة.
- انتقد، ولكن بدون حرج.
- امدح الأصدقاء واثنى عليهم.
- اجذب الأصدقاء نحو وجهة نظرك.
- اجعل شخصيتك جذابة، وذلك من خلال:
 - المظهر اللائق.
 - لا تكن تقليديًا عند الثناء والمجاملة.
- لابد لك من المرح والإشراق والتفاؤل.
- صافح الأصدقاء بثبات وحزم غير مبالغ فيه الم
 - اجعل خطواتك ذات جرأة واثقًا من نفسك.
- أضف صفة الحماسة إلى شخصيتك وتصرف بحماس.
- اجعل نبرة صوتك تعبر عن الثقة، وتكلم بوضوح، وبالا تردد.
- كن ذا لباقة، فإن أردت حب الناس كن شغوفًا بمم، فلا تجعل لسانك

يخونك قط.

- عليك أن تصبر على الآراء والأفكار التي ترى في قرارة نفسك أفحا
 غير متفقة معك.
- يجب أن يعرف الآخرون أنك تقدرهم وتقدر قيمتهم وعاملهم على أساس أن لهم قدرًا لديك، ووجه لهم الشكر دائمًا، وأشعرهم بأنك تخصسهم بجا وحدهم.

الاهيمال أرتحواه

الاهتمام بالأصدقاء ... بطاقة الدخول إلى قلوبهم

صديقي القاريء ...

إن من أوثق واضمن الطرق لدخول قلب الإنسان الآخر ... سواءً كان رجلاً أو امرأة، هي: معرفة الشيء الذي يرتبط به عاطفيًا، ومنحه الفرصة والوقت الكافي حتى يفصح عنها، فإذا كنت ترغب في خلق انطباع حسن عند الآخسرين، فلابد وأن تمتم بصدق وإخلاص.

وبدون هذا الاهتمام الصادق، فإن الصفات الحسنة الأخرى لسن تكسون قادرة على إعطاء هذا الانطباع الحسن عنك عند الآخرين.

إن اهتمام الإنسان بالآخرين كأشعة المجبة المشرقة الصافية التي تمتد وتتسلل في هدوء إلى مجمدات الإنسان الآخر الذي يعاني مسن وحسدة، أو أزمسة، أو ألم، فتخفف عنه، وتعيد الرضاء إلى نفسه، والثقة إلى قلبه، والبسمة إلى شفتيه.

والصديقي، هو الأقدر على إيجاد مثل هذا الاهتمام الذي يمنح الآخـــرين



اليِّينَّا الرَّحِيَّا الرَّحِيِّا الرَّحِيِّا الرَّحِيِّا الرَّحِيِّا الرَّحِيِّا الرَّحِيِّا الرّ

أساس التعامل مع الأصدقاء، هو: الثقة بمم، وضعف الأصدقاء وأخطاؤهم لا تعنى فقدان الثقة بمم.

بناء الثقة:

حتى يمكنك كسب ثقة الأصدقاء، عليك بمراعاة ما يلي:

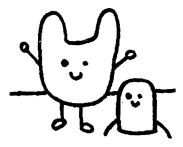
- إصلاح نفسك أولاً، ثم إصلاح الأصدقاء، والملاحظ أن كثيرًا من الناس يفقد الثقة بنفسه، فكيف يوجدها ويزرعها في الأصدقاء.
 - التحفيز.
 - استمع إليهم.
 - العفو عن زلاقم.
 - أخلص النصيحة لهم.
 - إنزال كل واحد مترلته.
 - فهم كل إنسان على حده.
 - الاعتذار إليهم إذا أخطأت.
 - أن تحب لهم ما تحب لنفسك.
 - أن تتناسب العقوبة مع الخطأ.
 - شكرهم على معروفهم أو عند كف أذاهم.
 - معرفة ظروف الأصدقاء وحاجاتهم وسلوكياتهم أساس للثقة بمم.

نتائج بناء الثقة بين الأصدقاء:

ينتج عن بناء الثقة بين الأصدقاء، ما يلى:

- ربطه بالله.
- الحرص على تكميل إيمانه وثقته بالله.
- تقویة معرفته و ایمانه بالقضاء و القدر.
- ذكر نماذج من السلف، وكيف ارتفعوا باستثمارهم مواهبهم وتنميتها؟.
- الوقوف بجانبه في بداية الأمر وتوجيهه ومراقبته وتصحيح مساره أولاً
 بأول.
- تبيهه بأنه يملك ثروة كبيرة من الطاقات والقدرات، وكــل مــن حولــه
 كذلك.
- إجراء اختبار للإنسان لمعرفة مقدار ثقته بنفسه، ومدى توفر عوامل التقـــة و نقصها.
- يوجه إلى ما يحسنه من عمل، وما تميل إليه نفسه، ليبدع فيه فتنمــو ثقـــه
 ينفــه وبطاقاته وقدراته.
- إبراز طاقاته وقدراته، مع عدم المبالغة والإفراط في المدح المؤدي إلى الرضا
 بالحال التي هو عليها.
- يوجه إلى أن الخطأ هو طريق الصواب، وأن الكل يمكن أن يقع في نفسس
 الخطأ، وأن يعاود المحاولة ولا ييأس، وأنه بإمكانه استثمار الخطأ، وجعله في قالسب
 النجاحات.

- معرفة أثر البيئة في نفسيته.
- دفعه للمغامرة أحيانًا لتزول الهيبة، ويكتسب الثقة.



والبالوهما البي إن أأتنحو يها ألع

لكل إنسان رغبة في الاستئار بإعجاب الأصدقاء، والاستحواذ على ثنائهم سيتهم من سمات الحياة الشخصية المجوبة قد تحظي يإعجاب النساس، ولكن مثل هذا الإعجاب يتبدد كالسدخان في الهدواء، إذا لم يسسانده جمال الروح هو الجاذبية.

وإليك عشر قواعد تشكل أهم مقومات الشخصية الجذابة:

القاعدة الأولى: التفكير في الخير:

حتى تكون جذاب، لابد أن تتصرف دائمًا بنفسية الخير.

القاعدة الثانية: التفكير بهدوء:

من الأفضل عند التفكير في موضوع ما، أن تكون نفسينك مرحة وهادئة. حتى يمكنك البت في الأمور بطويقة سلسة وغير معقدة، أما عندما تكون نفسسيتك كثيبة، فلا تحاول أن تحسم في أمر ما، حتى لا يشوب النتيجة الحوف والقلق.

القاعدة الثالثة: الصدق:

الصدق صفة أساسية من صفات الجاذبية، فهو واجبة التفكير مع السنفس، وفي التفاؤل مع الغير.

أما الإنسان ذو الوجهين أو اغب للباته والمشاكس لغيره، فهـــل ســـتكون برأيك ... شخصينة جذابة؟!.

القاعدة الرابعة: فهم الأصدقاء:

من المستحسن محاولة فهم مشكلات الأصدقاء، وأن تكون إنسان مجامسل ليس فقط في المناسبات الكبيرة؛ بل في الصغيرة أيضًا، كما يجب احتسرام أحسزان الأصدقاء وإبداء السرور في أفراحهم.

القاعدة الخامسة: علم الاستماع:

الاستماع للآخرين يجعلك شخصية جذابة، لأن الإنسان الذي يتقن فسن الاستماع لأحاديث الأصدقاء يكون مجبوبًا منهم، كما يجب أن تترك للآخرين حرية الحديث، ثم تشارك فيه بعد ذلك .

القاعدة السادسة: التواضع:

يعتقد الكثيرون في قرارة أنفسهم ألهم لا يقلون عن الأصدقاء في أي شيء، لذلك فالتعالي عليهم قد يؤثر على علاقتهم بك، ويتمثل ذلك في طريقة الحسديث والتصرف غير اللاتق، بينما التواضع يكسب صاحبة دائمًا محبة الأصدقاء.

القاعدة السابعة: التفاؤل المعقول:

المتفاتل محبوب دائمًا، فهو يجعل الأصدقاء يرون العالم بمنظار الواقع، ولكن هذا التفاؤل يجب أن يكون في حدود المعقول، وألا يتطرق إلى الحيال، والمتفائل لا يعترف بالياس، ولكنه يجدد دائمًا الأمل في حل مشكلاته وفقًا لإمكاناته.

القاعدة الثامنة: إظهار الإعجاب في الوقت الناسب:

يحب كل إنسان أن يتلقى المديح، ولكن ليس إلى درجة النفاق، فالإنسسان يحتاج إلى المجاملة وإظهار الإعجاب الذي يجدد النقة في النفس، ولكن يفضل أن تظهر هذا الإعجاب في محلة بكلمة مخلصة في الوقت المناسب والطريقة المناسبة.

القاعدة التاسعة: عدم البوح بالتاعب الخاصة:

الحزن والألم والضيق. عناصر موجودة أصلاً في الإنسان، ولا يمكسن لسه التخلص منها، ولكن لابد من إخفائها أو تقليلها قدر الإمكسان حستى لا يسسأم الآخرون، لأنهم غير مجبرين على المشاركة في أحزاننا.

القاعدة العاشرة: تقبل النقد البغاء:

من الجيد استقبال نقد الأصدقاء برحابة صدر، إذا صدرت عسن أنساس مخلصين لا يبغون سوي المساعدة ألحقه، وقد يصدر هذا النقد من أناس حاقسدين، ولكن في الحالتين من المستحسن أن تتقبل ما يوجه إليك من نقد بابتسامة، ومهمسا كان الثمن مع ما يفرضه ذلك من التحكم بالعقل والسيطرة على المشاعر.

صديقي القاريء...

أتمني أن تكون شخصيتك جذابة ومحبوبة دائمًا.



سُّ مِن السُّ

للصداقة آدابًا قل من يواعيها، ولذلك فإننا كثيرًا ما نجد المحبة تنقلسب إلى عداوة، والصداقة تنقلب إلى بغضاء وخصومة، ولو تمسك كل من الصديقين بآداب الصداقة لما حدثت الله قة سنهما.

ومن آداب الصداقة التي يجب مراعاتها:

- أن تكون الصداقة في الله.
- ٥ أن يسأل عليه إذا غساب.
- أن يصبر على أذى صديقه.
- أن ينشر محاسنه، ويذكر فضائله.
- أن يحب له الخير كما يحبه لنفسه.
- أن يكون الصديق ذا خلق ودين.
- أن يكون الصديق ذا عقل راجح.
- أن يستر عيوب صديقه، ولا ينشرها.
- أن يزوره في الله، لا لأجل مصلحة دنيوية.
- أن يكون عدلاً غير فاسق، متبعًا غير مبتدع.
- أن يكون وفيًا لصديقه مهما كانت الظروف.
- أن يصبر عليه في النصيحة، ولا ييأس من الإصلاح.
- أن ينصحه برفق ولين ومودة، ولا يغلظ عليه بالقول.
- أن يعوده إذا مرض، ويسلم عليه إذا لقيه، ويجيبه إذا دعاه، وينصح
 - له إذا استنصحه، ويشمته إذا عطس، ويتبعه إذا مات.

- أن يقبل معاذيره إذا اعتذر.
- ألا يكثر عليه اللوم والعتاب.
- أن يسارع في قمنته وتبشيره بالخير.
- أن يكثر من الدعاء له بظهر الغيب.
- أن ينصفه من نفسه عند الاختلاف.
- أن ينسى زلاته، ويتجاوز عن هفواته.
- الا يعيره بذنب فعله، ولا بجرم ارتكبه.
- أن يؤثره على نفسه ويقدمه على غيره.
- ألا ينتظر منه مكافأة على حسن صنيعه.
- أن يشجعه دائمًا على التقدم والنجاح.
- ألا يحقر شيئًا من معروفه، ولو كان قليلًا.
- أن يشاركه في أفراحه، ويواسيه في أحزانه.
- الا ينسى مودته، فالحر من راعى وداد لحظة.
- أن يقدم له الهدايا، ولا ينساه من معروفه وبره.
- أن يذب عنه، ويرد غيبته إذا تُكلم عليه في المجالس.
- ألا يكثر معه المجادلة، ولا يجعل ذلك سبيلاً لهجره، وخصامه.
- ألا يبخل عليه إذا احتاج إلى معونته، فالصديق وقت الضيق.
- أن يعلمه ما جهله من أمور دينه، ويرشده إلى ما فيه الصلاح.
 أن يقضى حوائجه، ويسعى في مصالحه، ويرضى من بره بالقليل.
- ان يعسي خوادد، ويستى يا حدد كا ويرخى عن برد باكين.
- أن يرحب به عند زيارته، ويبش في وجهه، ويكرمه غاية الإكرام.
- أن ينصره ظالمًا أو مظلومًا، ونصره ظالمًا بكفه عن الظلم ومنعه منه.

- ألا يفشي له سرًا، ولا يخلف معه وعدًا، ولا يطبع فيه عدوًا.
 - أن يلتمس له المعاذير ولا يلجئه إلى الاعتذار.
- وإذا الحبيب أتى بذنب واحد جاءت محاسنه بألف شفيع
 - أن يُعلمه بمحبته له.
 - قال الرسول صلى الله عليه وسلم:
 - "إذا أحب أحدكم أخاه فليُعلمه أنه يحبه"
 - أن يتواضع له ولا يتكبر عليه.
 - قال تعالى:
 - "واخفض جناحك لن اتبعك من المؤمنين"
 - 0 ألا يسىء به الظن.
 - قال الرسول صلى الله عليه وسلم
 - "إياكم والظن، فإن الظن أكذب الحديث"

مراجع الكتاب

أولاً: المراجع العربية:

- القرآن الكويم.
- بثينة مجيد الخفافي: <u>الصداقة .. صدفة أم اختيار</u>، مجلة النبأ، العدد (٩٤)، حمادى الأولى، ١٤٢٣هـ.
- ٣. دافيدوف لبندا: مدخل علم النفس، ترجمة سيد الطواب، وآخرون، القاهرة،
 دار مالجروهيل للنشر، ١٩٨٣م.
- عبد الرحمن عيسوي: <u>دراسات في علم النفس الاجتماعي</u>، القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٧٤م.

ثانيًا: المراجع الأجنبية:

5 - Good, C.V. : <u>Dictionary of Education</u>, 3 rd, Mc. Grow Hill, New York, 1993.

ثالثًا: الشبكة العالمية للمعلومات:

- 6 http://www.albayan.co.ae
- 7 http://www.aledari.tripod.com
- 8 http://www.aljazirahschool.com
- 9 http://www.alsaha.com
- 10 http://www.balagh.com
- 11 http://www.bayynat.org.lb
- 12 http://www.damascus-online.com
- 13 http://www.google.com
- 14 http://www.qurannet
- 15 http://www.shamela.net

فليزس

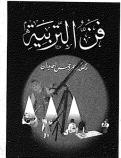
المغمة	المعتدوي
٣	• حكمة
•	• إهداء
٧	• تقدیم
1	الصداقة
۱۳	الصداقة صدفة أن اختيار؟
14	مراحل تكوين الصداقة
70	أنواع الصداقة
TV	ما الذي تقدمه الصداقة؟
T1	الصداقة مهارة اجتماعية
***	الصداقة فن واستماع
40	الصداقة الإلكترونية
TV	الصداقة في الإسلام
۱۵	من صديقك؟
00	من الجدير بالمادقة؟
øY	كيف تكسب الأصدقاء؟
31 1	فن بناء العلاقات مع الأصدقاء
14	الاهتمام بالأصدقاء
10	الثقة بين الأصدقاء

ه من قبل أصدقائك؟	هل أنت محبوب
·	نصائح صديق
مراجع الكتاب	
وربية۷	أولاً: المواجع ال
اجنبية	ثانيًا: المراجع الأ
مالمية للمعلومات٧	ثالثًا: الشبكة ال
9	● فهرس



د/ عمرو حسن أحمد بدران DrAmroBadran@Hotmail.Com 0105729929

سلسلة فنون











الدار الذهبية للطبع والنشر والتوزيع (مراسيرية علياب القارة تريح الاحداد - فاص العداد -